

Disciplina	Pagina
ITALIANO	1
INGLESE	15
STORIA	22
GEOGRAFIA	27
MATEMATICA	33
SCIENZE	45
MUSICA	50
ARTE E IMMAGINE	55
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<b>60</b>
TECNOLOGIA	68
RELIGIONE	74
EDUCAZIONE CIVICA	84

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto e parlato	<ul> <li>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro più possibile adeguato alle situazioni.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice.</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>
	Lettura	<ul> <li>Legge e comprende frasi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategia di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Legge semplici testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>Comprendere testi di tipo diverso.</li> <li>Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul> <li>Scrive frasi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> </ul>	<ul> <li>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e familiari).</li> <li>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contenuto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul> <li>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità e caratteristiche del lessico, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> </ul>	<ul> <li>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (es. maggiore o minore efficacia comunicativa differenza tra testo orale e testo scritto)</li> <li>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)</li> <li>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SEGNEN	Ascolto e parlato	<ul> <li>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro più possibile adeguato alle situazioni.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>Ascoltare e comprendere testi narrativi, esporli rispettando la sequenza dei fatti e individuando gli elementi essenziali con l'aiuto di domande guida.</li> <li>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>Raccontare esperienze personali e brevi storie in modo chiaro e corretto rispettando l'ordine cronologico.</li> </ul>
	Lettura	<ul> <li>Legge e comprende frasi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategia di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Legge semplici testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>Comprendere testi di tipo diverso.</li> <li>Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul> <li>Scrive frasi e testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> <li>Si avvia a padroneggiare e ad applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso o categorie lessicali.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul> <li>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e familiari).</li> <li>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contenuto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> </ul>
		<ul> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni non note presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso o chiederne il significato.</li> </ul>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità e caratteristiche del lessico, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	<ul> <li>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita, cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo).</li> <li>Riconoscere in una frase alcune categorie lessicali (articolo, nome, verbo).</li> </ul>
		<ul> <li>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto e parlato	<ul> <li>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, delle parti del discorso o categorie lessicali e ai principali connettivi.</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>
	Lettura	<ul> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio: comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>	<ul> <li>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>Comprendere testi di tipo diverso.</li> </ul>

		<ul> <li>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa autonoma e formula giudizi personali.</li> </ul>	<ul> <li>Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>
	Scrittura	Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.	<ul> <li>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e familiari).</li> <li>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>
esp	Acquisizione ed spansionedel lessico icettivo e produttivo	<ul> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> <li>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contenuto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>Effettuare semplici ricerche su parole es espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul>

<ul> <li>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugliusi della lingua</li> <li>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> <li>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>Si avvia ad utilizzare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>	specifiche (es. maggiore o minore efficacia comunicativa differenza tra testo orale e testo scritto).  Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo,
---	--

CLASSE QUARTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto e parlato	<ul> <li>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, delle parti del discorso o categorie lessicali e ai principali connettivi.</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul> <li>Interagire in una conversazione, dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e fornendo spiegazioni.</li> <li>Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa).</li> <li>Formulare domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</li> <li>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> </ul>
	Lettura	<ul> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Utilizza semplici abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>	<ul> <li>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto e porsi domande.</li> <li>Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, applicando tecnica di supporto alla comprensione (sottolineare, costruire mappe e schemi collettivi).</li> </ul>

	• Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula giudizi personali.	
Scrittura	• Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.	<ul> <li>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul>
		Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti.
		Esprimere esperienze ed emozioni riguardo a vissuti.
		• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
		Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio
		<ul> <li>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li> <li>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici</li> </ul>	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentali e di quello ad alto uso).
	legati alle discipline di studio.	<ul> <li>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</li> </ul>
		• Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
		• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul> <li>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> <li>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>Utilizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte).</li> <li>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</li> <li>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i principali tratti grammaticali.</li> <li>Riconoscere le congiunzioni di uso più.</li> </ul>

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto e parlato	<ul> <li>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul> <li>Interagire in una conversazione, dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e fornendo spiegazioni.</li> <li>Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa).</li> <li>Formulare domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</li> <li>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>
	Lettura	<ul> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Utilizza semplici abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>	<ul> <li>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</li> <li>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> </ul>

	- I amona dendi di sensio manara di amona di di	Tarana a sanfaratana infarana-iari aranani di 1
	<ul> <li>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula giudizi personali</li> </ul>	• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
		• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, applicando tecnica di supporto alla comprensione (sottolineare, costruire mappe e schemi collettivi).
		• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
		Leggere diversi tipi di testo distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
Scrittura	• Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
	Rielabora testi completandoli e trasformandoli	<ul> <li>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul>
		• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
		• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo sotto forma di diario.
		• Rielaborare testi (es. riassumere, trasformare, completare) e redigerne di nuovi.
		• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).

**Realizzare testi collettivi per relazio esperienze scolastiche e argomenti di studio esperienze scolastiche e argomenti di studio esperienze scolastiche e argomenti di studio (filastrocche, poesic).  **Sperimentare liberamente, anche con l'uti computer, diverse forme di scrittura, ada lessico, la struttura del testo, l'impagina soluzioni grafiche alla forma testuale integrando eventualmente il testo vert materiali multimediali.  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produrre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Produre testi creativi sulla base di mon (filastrocche, poesic).  **Capisce e utilizzare in modo appre lessico di base (parole del vocabolario fone e di quello ad alto uso).  **Comprendere ed utilizzare in modo appre lessico di base (parole del vocabolario fone e di quello ad alto uso).  **Arricchire il patrimonio lessicale attravers comunicative orali, di lettura e di scrittura, i la conoscenza delle principali relazioni di si tra le parole (somiglianne, differenze, appra ad un campo semantico).  **Comprendere che le parole hanno diverse e individuare l'accezione specifica di una un testo.  **Comprendere ed utilizzare parole e termini legati alle discipline	elli dati izzo del tando il ione, le scelta e ale con punto di essicale, rincipali  priato il amentali  attività ttivando gnificato rtenenza ccezioni parola in specifici nti, l'uso
--	--

T		<u></u>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul> <li>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> <li>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> </ul>	• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
	<ul> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative</li> </ul>	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte).
	all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).
		• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
		• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come è, ma, infatti, perché, quando).
		Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto (comprensione	<ul> <li>L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e
	orale)	<ul> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	lentamente.  • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano.
	Parlato (produzione e interazione orale)	<ul> <li>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<ul> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>
	Lettura (comprensione scritta)	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Comprendere (come riconoscimento) cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisiti a livello orale.
	Scrittura (produzione scritta)	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe (come copiatura).

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
	Parlato (produzione e interazione orale)	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<ul> <li>Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>
	Lettura (comprensione scritta)	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente, anche con l'aiuto di supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
	Scrittura (produzione scritta)	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto (comprensione orale)	<ul> <li>L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Riconosce semplici messaggi in lingua inglese e risponde a semplici domande.</li> </ul>	• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.
	Parlato (produzione e interazione orale)	<ul> <li>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<ul> <li>produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul>
	Lettura (comprensione scritta)	<ul> <li>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<ul> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>
	Scrittura (produzione scritta)	<ul> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua straniera.</li> </ul>	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
	Ascolto (comprensione orale)	<ul> <li>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<ul> <li>Ascoltare brevi testi multimediali, identificando elementi linguistici (strutture, lessico) già noti, utili a comprendere globalmente il significato, sia con il supporto di immagini sia senza;</li> </ul>
			<ul> <li>Ascoltare e comprendere vocaboli, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>
	Parlato (produzione e interazione orale)	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<ul> <li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>Interagire in modo comprensibile con compagni o altri soggetti, per presentarsi, per giocare, per chiedere informazioni, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>Porre e rispondere a domande relative a dialoghi, frasi, testi ascoltati o letti, con il supporto di immagini o senza.</li> <li>Porre e rispondere a domande relative al tempo cronologico (data, ora).</li> <li>Nominare e identificare persone, animali, oggetti, luoghi e descriverne in modo semplice le caratteristiche principali.</li> <li>Esprimere gusti e preferenze.</li> <li>Riprodurre con pronuncia corretta frasi, filastrocche, canzoni.</li> </ul>

Lettura (comprensione scritta)	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<ul> <li>Scrivere correttamente parole e semplici frasi già acquisite oralmente.</li> <li>Scrivere didascalie relative ad immagini.</li> <li>Scrivere semplici frasi su argomenti noti, utilizzando un modello di riferimento.</li> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, chiedere e dare notizie su argomenti noti.</li> <li>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</li> <li>Riconoscere e analizzare similarità e differenze tra la lingua inglese e la lingua italiana.</li> <li>Comprendere e memorizzare le strutture linguistiche di base (forma affermativa, negativa, interrogativa).</li> <li>Scrivere correttamente parole e semplici frasi già acquisite oralmente.</li> <li>Scrivere didascalie relative ad immagini.</li> <li>Scrivere semplici frasi su argomenti noti, utilizzando un modello di riferimento.</li> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, chiedere e dare notizie su argomenti noti.</li> </ul>

Scrittura (produzione scritta)	Conosce alcuni elementi della cultura inglese.	Riconoscere e analizzare similarità e differenze tra la lingua inglese e la lingua italiana.
		Comprendere e memorizzare le strutture linguistiche di base (forma affermativa, negativa, interrogativa).

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Ascolto (comprensione orale)	<ul> <li>L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	<ul> <li>comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>comprendere brevi testi multimediali identificandone parole-chiave e il senso generale.</li> </ul>
	Parlato (produzione e interazione orale)	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<ul> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con la mimica e i gesti.</li> </ul>
	Lettura (comprensione scritta)	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
	Scrittura (produzione scritta)	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, chiedere e dare notizie.

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Organizzazione delle informazioni	Si orienta nelle prime generalizzazioni di presente, passato e futuro e nel concetto di contemporaneità.	<ul> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul>
	Produzione scritta e orale	Sa di avere una storia personale e familiare.	<ul> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</li> <li>Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute.</li> </ul>

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA		COMPETENZE	
	Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<ul> <li>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>
	Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative al proprio vissuto.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).
	Produzione scritta e orale	Sa di avere delle tradizioni familiari e della sua comunità di appartenenza.	<ul> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		COMPETENZE	
	Uso delle fonti	<ul> <li>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</li> </ul>	Conoscere e utilizzare vari tipi di fonti per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
	Organizzazione delle informazioni	• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni dei gruppi sociali e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo).
	Strumenti concettuali	<ul> <li>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
	Produzione scritta e orale	Comprende i testi storici proposti.	<ul> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>

CLASSE QUARTA	NUCLEI TEMAT	ГІСІ	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Uso delle fonti		carte geo-storiche nell'approccio allo studio ne civiltà antiche.	<ul> <li>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>
	Organizzazione delle informazioni	Individua ambienta	a le relazioni tra gruppi umani e contesti li.	<ul> <li>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>
	Strumenti concettuali	conoscen	nea del tempo per organizzare informazioni, ze, periodi e individuare successioni, oraneità, durate, periodizzazioni.	<ul> <li>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.).</li> <li>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>
	Produzione scritta e orale		i fatti studiati e sa produrre semplici testi nche con risorse digitali.	<ul> <li>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi.</li> <li>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

Uso delle fonti	COMPETENZE	
	<ul> <li>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere i diversi tipi di fonte e utilizzarli per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica.</li> <li>Utilizzare i diversi tipi di fonte per formulare ipotesi e ricostruire fatti del passato nel territorio locale.</li> </ul>
rganizzazione delle informazioni	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<ul> <li>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>
rumenti concettuali	<ul> <li>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>	<ul> <li>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> </ul>
roduzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<ul> <li>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
rı	informazioni umenti concettuali oduzione scritta e	e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici.	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (davanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
	Linguaggio della geograficità	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	<ul> <li>Rappresentare e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.).</li> </ul>
	Paesaggio	<ul> <li>Legge una mappa o pianta e sa interpretarne la legenda.</li> <li>Individua i caratteri che connotano i principali paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcani ecc.).</li> <li>Individua e descrive elementi fisici e antropici.</li> </ul>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.     Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
	Regione e sistema territoriale	<ul> <li>Comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio.</li> <li>Matura senso critico rispetto all'intervento umano e propone soluzioni rispettose dell'ambiente.</li> </ul>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Orientamento	• Essere in grado di orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche che utilizza riferimenti topologici.	<ul> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</li> </ul>
	Linguaggio della geograficità	<ul> <li>Utilizza consapevolmente alcuni comuni strumenti di vita quotidiana.</li> <li>Riconosce e identifica nell'ambiente, che lo circonda elementi e pratiche volte alla salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>	• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
	Paesaggio	<ul> <li>Individua i caratteri che connotano i principali paesaggi.</li> <li>Individua e descrive elementi fisici e antropici</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.</li> </ul>
	Regione e sistema territoriale	<ul> <li>Comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio.</li> <li>Matura senso critico rispetto all'intervento umano e propone soluzioni rispettose dell'ambiente.</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Orientamento	<ul> <li>L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</li> <li>Rappresenta in pianta ambienti noti ed è in grado di rappresentare su di essa percorsi.</li> </ul>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).
	Linguaggio della geograficità	Utilizza consapevolmente alcuni comuni strumenti di vita quotidiana; Riconosce e identifica nell'ambiente, che lo circonda elementi e pratiche volte alla salvaguardia dell'ambiente.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
	Paesaggio	<ul> <li>Individua i caratteri che connotano i principali paesaggi.</li> <li>Individua e descrive elementi fisici e antropici.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.</li> </ul>
	Regione e sistema territoriale	<ul> <li>Comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio.</li> <li>Matura senso critico rispetto all'intervento umano e propone soluzioni rispettose dell'ambiente.</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>

CLASSE QUARTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul> <li>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.</li> </ul>
	Linguaggio della geograficità	<ul> <li>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</li> <li>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul>	<ul> <li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta (documenti cartografici, filmati e fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.) per ricavare informazioni.</li> </ul>
	Paesaggio	<ul> <li>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</li> <li>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</li> </ul>	<ul> <li>Localizzare le regioni fisiche principali, i loro elementi e i grandi caratteri dei diversi continenti.</li> <li>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>
	Regione e sistema territoriale	Matura senso critico rispetto all'intervento umano e propone soluzioni rispettose dell'ambiente.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Orientamento	• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
	Linguaggio della geograficità	<ul> <li>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul>	<ul> <li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> <li>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> </ul>
	Paesaggio	<ul> <li>Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, etc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>Conoscere gli elementi naturali/antropici che caratterizzano i paesaggi delle regioni d'Italia.</li> </ul>	<ul> <li>Identificare sulla carta i confini di ogni regione d'Italia.</li> <li>Conoscere gli aspetti fisici di ogni regione italiana (idrografia, clima, flora e fauna).</li> <li>Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (suddivisione amministrativa, popolazione e vie di comunicazione).</li> <li>Conoscere l'economia di ogni regione.</li> <li>Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (storia e curiosità).</li> </ul>

Regione e sistema territoriale	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	paesaggi italiani, europei e gli elementi di particolare
-----------------------------------	---	--

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Numeri	<ul> <li>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,</li> <li>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>
	Spazio e figure	<ul> <li>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Percepire la propria posizione nello spazio a partire da proprio corpo.</li> <li>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto/davanti/dietro/ destra/sinistra/dentro/ fuori).</li> <li>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni affinché compia un percorso desiderato.</li> </ul>

		<ul> <li>Iniziare a riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche (quadrato, triangolo, rettangolo, cerchio).</li> </ul>
Relazioni, dati e previsioni	<ul> <li>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà.</li> <li>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni.</li> <li>Leggere e rappresentare relazioni e dati con schemi e tabelle.</li> <li>Iniziare a misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali.</li> </ul>

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Numeri	<ul> <li>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,</li> <li>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>
	Spazio e figure	<ul> <li>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga).</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni affinché compia un percorso desiderato.</li> <li>Iniziare a riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche (quadrato, triangolo, rettangolo, cerchio).</li> <li>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>

Relazioni, dati e previsioni	<ul> <li>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> <li>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà.</li> <li>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni.</li> <li>Leggere e rappresentare relazioni e dati con schemi e tabelle.</li> <li>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità convenzionali e argomentare sui risultati ottenuti.</li> </ul>
---------------------------------	--	---

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Numeri	<ul> <li>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazione).</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>
	Spazio e figure	<ul> <li>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura.</li> </ul>	<ul> <li>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>Descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>

	- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla	
	matematica, attraverso esperienze significative, che	
	gli hanno fatto intuire come gli strumenti	
	matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili	
	per operare nella realtà.	
Relazioni, dati e	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce	Classificare figure e oggetti in base a una o più
previsioni	rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava	proprietà.
	informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e	Argomentare sui criteri che sono stati usati per
	grafici.	realizzare classificazioni.
	Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con schemi
	di incertezza.	e tabelle.
	• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti	Misurare grandezze (lunghezze, tempo)
	logici e matematici.	utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti
	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla	convenzionali (metro, orologio, ecc.).
	matematica, attraverso esperienze significative, che	
	gli hanno fatto intuire come gli strumenti	
	matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili	
	per operare nella realtà.	
	• •	

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
QOAIIIA	Numeri	<ul> <li>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali;</li> <li>Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>
	Spazio e figure	<ul> <li>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> </ul>	<ul> <li>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di</li> </ul>

	<ul> <li>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).</li> <li>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>geometria).</li> <li>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul>
Relazioni, dati e previsioni	<ul> <li>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti</li> </ul>	<ul> <li>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>Utilizzare le principali unità di misura per</li> </ul>

di contenuto processo risco procedimento soluzione div  Costruisce sostenendo le punto di vista  Sviluppa un matematica, a gli hanno	lvere facili problemi in tutti gli ambiti o, mantenendo il controllo sia sul plutivo, sia sui risultati. Descrive il o seguito e riconosce strategie di rerse dalla propria.  ragionamenti formulando ipotesi, e proprie idee e confrontandosi con il a di altri.  atteggiamento positivo rispetto alla attraverso esperienze significative, che fatto intuire come gli strumenti he ha imparato ad utilizzare siano utili	lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.  • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.  • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
--	--	--

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Numeri	<ul> <li>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>
	Spazio e figure	<ul> <li>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> </ul>	<ul> <li>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> </ul>

	<ul> <li>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano</li> </ul>	Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
Relazioni, dati e previsioni	<ul> <li>utili per operare nella realtà.</li> <li>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in grafici e tabelle.</li> <li>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> </ul>	<ul> <li>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>Utilizzare le principali unità di misura per</li> </ul>

matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili

• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti	lunghezze, angol
di contenuto, mantenendo il controllo sia sul	temporali, masse
processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il	- Passare da un
procedimento seguito e riconosce strategie di	limitatamente all
soluzione diverse dalla propria.	nel contesto del s
<ul> <li>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi,</li> </ul>	<ul> <li>In situazioni conc</li> </ul>
sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il	e cominciare ad a
punto di vista di altri.	dando una prir
• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla	semplici, oppure
matematica, attraverso esperienze significative, che	ugualmente prob
gli hanno fatto intuire come gli strumenti	Riconoscere e de

per operare nella realtà.

- lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSL PRIIVIA	NOCELI ILIVIATICI		OBILITIVI DI AFFRENDIMENTO
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	COMPETENZE  ■ Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, l'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura.	<ul> <li>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> <li>Osservare la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i 5 sensi.</li> </ul>
	Osservare e sperimentare sul campo	<ul> <li>L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce.</li> <li>L'alunno analizza e racconta fenomeni appartenenti alla realtà naturale e quotidiana; formula ipotesi e le verifica utilizzando semplici schematizzazioni.</li> </ul>	<ul> <li>Di fronte ad una esperienza diretta formulare previsioni sui suoi possibili sviluppi.</li> <li>Porre in relazione la previsione con l'esperimento di controllo e ricavarne un risultato.</li> <li>Distingue categorie in base alla molteplicità dei corpi (oggetti, animali, vegetali, uomini).</li> <li>Discrimina viventi e non viventi cogliendone le caratteristiche comuni.</li> <li>Coglie processi: pone in relazione la previsione con l'esperimento di controllo e ricava un risultato.</li> <li>Produce rappresentazioni grafiche di livello adeguato.</li> </ul>
	L'uomo i viventi e l'ambiente	<ul> <li>Assume atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo, finalizzato e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.</li> <li>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</li> </ul>	<ul> <li>Assumere comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.</li> <li>Rispettare il proprio corpo curando l'igiene personale.</li> </ul>

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA		COMPETENZE	
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	■ Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, l'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura.	<ul> <li>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi grandezze da misurare.</li> </ul>
	Osservare e sperimentare sul campo	<ul> <li>L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce.</li> <li>L'alunno analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia.</li> <li>Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</li> </ul>	<ul> <li>Osservare elementi della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze utilizzando opportuni strumenti e operando classificazioni.</li> <li>Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</li> <li>In situazioni problematiche concrete, formulare e registrare ipotesi e previsioni relative ad un fatto o fenomeno osservato, giustificando parzialmente i motivi.</li> <li>Saper esporre i risultati dell'esperimento in modo essenziale.</li> <li>Confrontare e descrivere fatti e fenomeni evidenziando gli esiti dei confronti effettuati.</li> <li>Produrre schemi di livello adeguato.</li> </ul>
	L'uomo i viventi e l'ambiente	<ul> <li>Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.</li> <li>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</li> </ul>	<ul> <li>Sviluppare atteggiamenti di attenzione e rispetto della realtà naturale.</li> <li>Aver cura del proprio corpo, assumendo corrette abitudini alimentari.</li> </ul>

	O. Dett am -11 am -		
CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		COMPETENZE	
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	■ Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, l'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura.	Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro.
	Osservare e sperimentare sul campo	<ul> <li>L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce.</li> <li>L'alunno analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia; produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</li> </ul>	<ul> <li>Osservare, confrontare, correlare elementi della realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.</li> <li>Osservare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi viventi e considerarli in stretta relazione con il loro ambiente</li> <li>Formulare ipotesi e previsioni.</li> <li>Registrare, misurare e produrre schemi.</li> <li>Descrivere e confrontare fatti e fenomeni indicando alcune interazioni e trasformazioni.</li> </ul>
	L'uomo i viventi e l'ambiente	<ul> <li>Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.</li> <li>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</li> </ul>	<ul> <li>Usare in modo corretto e consapevole le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme ingiustificate di inquinamento.</li> <li>Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
	Oggetti, materiali e trasformazioni	■ L'alunno esplora i fenomeni attraverso un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni ed in modo autonomo.	■ Compiere osservazioni frequenti e regolari, in autonomia o con i compagni, di ambienti, materiali e organismi per individuare connessioni e trasformazioni nel tempo.
	Osservare e sperimentare sul campo	<ul> <li>L'alunno osserva, descrive, coglie somiglianze e differenze nei fenomeni. Formula domande sulla base di ipotesi personali. Fa misurazioni, registra dati, identifica relazioni attraverso semplici esperimenti.</li> <li>L'alunno trova informazioni sui fenomeni da varie fonti (libri, Internet, adulti).</li> <li>L'alunno sviluppa un linguaggio scientifico appropriato.</li> </ul>	<ul> <li>Osservare, confrontare, correlare elementi della realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.</li> <li>Osservare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi viventi e considerarli in stretta relazione con il loro ambiente</li> <li>Distinguere le informazioni utili cogliendo gli elementi necessari alla ricerca.</li> <li>Sintetizzare i problemi affrontati, gli esperimenti, i risultati, le scelte adottate e le risposte individuate, usando un linguaggio scientifico.</li> </ul>
	L'uomo i viventi e l'ambiente	L'alunno ha cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale e lo apprezza.	Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle attuate dall'uomo.

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
,		COMPETENZE	
	Oggetti, materiali e trasformazioni	<ul> <li>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>Esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> </ul>	<ul> <li>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> </ul>
	Osservare e sperimentare sul campo	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<ul> <li>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul>
	L'uomo i viventi e l'ambiente	<ul> <li>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</li> </ul>	<ul> <li>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> </ul>

CLASSE PRIMA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul> <li>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole.</li> <li>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali monodici, curando l'intonazione, l'espressività.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>

CLASSE SECONDA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul> <li>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole,</li> <li>Eseguire collettivamente e individualmente brani. vocali/strumentali monodici, curando l'intonazione, l'espressività.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>

CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul> <li>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole.</li> <li>Eseguire collettivamente e individualmente brani. vocali/strumentali monodici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> </ul>

CLASSE QUARTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul> <li>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>

CLASSE QUINTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul> <li>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		COMPETENZE	
	Esprimersi e comunicare	<ul> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi).</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare produzioni personali per rappresentare esperienze vissute e la realtà percepita.</li> <li>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>Trasformare immagini e materiali (tecnica del collage, riciclo di materiali).</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare produzioni personali.</li> </ul>
	Osservare e leggere le immagini	<ul> <li>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	<ul> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali.</li> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali del linguaggio visivo (linee, colori, forme).</li> <li>Riconoscere in un'immagine o in una sequenza di immagini i possibili significati e verbalizzarli.</li> </ul>
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul> <li>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	■ Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzioni artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture.

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Esprimersi e comunicare	<ul> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi).</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare produzioni personali.</li> </ul>
	Osservare e leggere le immagini	<ul> <li>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>	<ul> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali.</li> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali del linguaggio visivo (linee, colori, forme).</li> <li>Riconoscere in un'immagine o da una sequenza di immagini i possibili significati e verbalizzarli.</li> </ul>
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul> <li>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	■ Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzioni artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture.

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Esprimersi e comunicare	<ul> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi (espressivi e rappresentativi).</li> <li>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni</li> <li>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li> </ul>
	Osservare e leggere le immagini	<ul> <li>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>	<ul> <li>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando la percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forma).</li> </ul>
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul> <li>Conoscere alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	<ul> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
	Esprimersi e comunicare	<ul> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> </ul>
	Osservare e leggere le immagini	<ul> <li>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare i diversi significati.</li> </ul>
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul> <li>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	<ul> <li>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		COMPETENZE	
	Esprimersi e comunicare	<ul> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al</li> <li>linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> </ul>	<ul> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>
	Osservare e leggere le immagini	<ul> <li>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi.</li> <li>grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare i diversi significati.</li> </ul>
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul> <li>Conoscere i principali beni artistico-culturali</li> <li>presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	<ul> <li>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>

#### IV Circolo Didattico

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul> <li>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<ul> <li>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul> <li>Sperimenta, in forma semplificata e</li> <li>progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>Rispettare le regole; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul> <li>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> </ul>	<ul> <li>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>

#### IV Circolo Didattico

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul> <li>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	<ul> <li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	■ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<ul> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>Rispettare le regole; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	■ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	<ul> <li>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>

#### IV Circolo Didattico

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul> <li>L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	<ul> <li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul> <li>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>Agisce rispettando i criteri base di</li> <li>sicurezza per sé e per gli altri, sia nel</li> <li>movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria</li> <li>esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>

# IV Circolo Didattico

Salute e benessere,	■ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio	Assumere comportamenti adeguati per la
prevenzione e	benessere psico-fisico legati alla cura del proprio	prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari
sicurezza	corpo, a un corretto regime alimentare.	ambienti di vita.
		■ Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio
		fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire
		consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-
		respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in
		relazione all'esercizio fisico.

#### IV Circolo Didattico

CLASSE QUARTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
•	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	<ul> <li>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé</li> <li>attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare in forma originale e creativa modalità</li> <li>espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul> <li>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>

# IV Circolo Didattico

Salute e benessere,	■ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al	Assumere comportamenti adeguati per la
prevenzione e	proprio benessere psico-fisico legati alla cura del	
sicurezza	proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla	ambienti di vita.
	prevenzione dell'uso di sostanze che inducono	■ Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio
	dipendenza.	fisico in relazione a sani stili di vita.
		<ul> <li>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche</li> </ul>
		(cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro
		cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

#### IV Circolo Didattico

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	<ul> <li>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> </ul>	<ul> <li>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul> <li>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>

# IV Circolo Didattico

dipendenza.  fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisi consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti relazione all'esercizio fisico.
--

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Vedere e osservare	■ Conosce e utilizza oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	■ Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.
	Prevedere e immaginare	■ Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale e a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.	■ Osservare e comprendere l'importanza del riciclo e del riuso.
	Intervenire e osservare	<ul> <li>Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche.</li> <li>Usa le nuove tecnologie e linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</li> </ul>	<ul> <li>Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti.</li> <li>Rappresentare i dati delle osservazioni con tabelle e disegni.</li> <li>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> <li>Conoscere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e coglierne le diverse funzioni.</li> <li>Conoscere e rispettare l'ambiente laboratorio.</li> <li>Discriminare e denominare la macchina computer e le sue periferiche.</li> <li>Accendere e spegnere il computer.</li> <li>Utilizzare il mouse (cliccare, bi-cliccare, trascinare).</li> <li>Aprire e chiudere un programma/applicazione.</li> <li>Fare un disegno con i programmi più comuni.</li> <li>Utilizzare i principali strumenti della barra delle applicazioni.</li> <li>Utilizzare software e applicativi offline e online per attività di gioco didattico.</li> </ul>

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA		COMPETENZE	
	Vedere e osservare	■ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<ul> <li>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.</li> <li>Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.</li> <li>Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti.</li> </ul>
	Prevedere e immaginare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo.
	Intervenire e osservare	<ul> <li>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e coglierne le diverse funzioni.</li> <li>Conoscere la nomenclatura informatica di base</li> <li>Discriminare e denominare la macchina computer e le sue periferiche</li> <li>Accendere e spegnere il computer</li> <li>Utilizzo del mouse (cliccare, bicliccare, trascinare)</li> <li>Utilizzo della tastiera</li> <li>Aprire e chiudere un programma/applicazione disegno.</li> <li>Fare un disegno con i più comuni programmi.</li> <li>Utilizzo dei principali strumenti della barra delle applicazioni.</li> <li>Aprire un nuovo documento.</li> <li>Digitare e formattare un testo.</li> <li>Salvare il documento.</li> <li>Utilizzo di software e applicativi offline e online per attività di gioco didattico.</li> </ul>

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Vedere e osservare	<ul> <li>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>Ricava informazioni utili da documentazione scritta.</li> </ul>	<ul> <li>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.</li> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>
	Prevedere e immaginare	<ul> <li>Utilizza consapevolmente comuni strumenti di vita quotidiana.</li> <li>Riconosce e identifica nell'ambiente, che lo circonda elementi e pratiche volte alla salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>	<ul> <li>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti.</li> <li>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente.</li> <li>Utilizzare Internet per reperire informazioni.</li> </ul>
	Intervenire e osservare	<ul> <li>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>Utilizza adeguatamente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul>	<ul> <li>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio arredo scolastico.</li> <li>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>Utilizzo della videoscrittura: saper scrivere e formattare testi.</li> <li>Utilizzo degli strumenti di disegno.</li> <li>Utilizzo di software offline e online per attività di coding (Code.org, Scratch)</li> </ul>

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
	Vedere e osservare	<ul> <li>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso</li> </ul>	<ul> <li>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe o all'ambiente circostante.</li> <li>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</li> </ul>
		quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<ul> <li>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e</li> </ul>
	Prevedere e	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e	manutenzione sul proprio corredo scolastico  Leggere e ricavare informazioni dalle etichette degli
	immaginare	caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e	alimenti e/o oggetti di uso comune  Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso
		commerciale.	o istruzioni di montaggio.
		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	<ul> <li>Utilizzare diverse fonti per la ricerca e raccolta di informazioni (tecnologie, libri, riviste).</li> </ul>
	Intervenire e osservare	<ul> <li>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, anche utilizzando strumenti multimediali.</li> </ul>	<ul> <li>Eseguire semplici misurazioni e osservazioni sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione.</li> <li>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di</li> </ul>
			oggetti dell'ambiente scolastico.  Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e documentando la sequenza delle operazioni.
			<ul> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>Utilizzo della videoscrittura.</li> </ul>
			Saper scrivere e formattare testi.
			<ul><li>Utilizzo degli strumenti di disegno.</li><li>Saper tabulare dati.</li></ul>
			Saper costruire diagrammi.

## Curricolo di TECNOLOGIA IV Circolo Didattico

"G. Beltrani" -Trani -

	<ul> <li>Utilizzo degli strumenti del programma Smart.</li> <li>Accedere alla rete web e ricercare informazioni.</li> <li>Utilizzo di software offline e online per attività di coding.</li> </ul>

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Vedere e osservare	■ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	<ul> <li>1.a Cogliere la relazione risorse energetiche/consumi: individuare soluzioni alternative/comportamenti funzionali al contenimento dei consumi energetici</li> <li>1.b Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul>
	Prevedere e immaginare	■ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<ul> <li>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati</li> <li>Individuare le caratteristiche di un artefatto o di una semplice macchina.</li> <li>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</li> <li>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>Conoscere ed analizzare il ciclo di produzione di un oggetto: dalla materia prima al prodotto finito.</li> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>
	Intervenire e osservare	■ Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	<ul> <li>Creare cartelle, gestire file</li> <li>Utilizzo di programmi di videoscrittura</li> <li>Saper scrivere e formattare testi</li> <li>Saper inserire immagini, tabelle e oggetti</li> <li>Saper stampare</li> <li>Utilizzo di strumenti di presentazione</li> <li>Saper costruire presentazioni con l'utilizzo di software e/o applicativi 2.0</li> </ul>

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Dio e l'uomo	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>Scoprire che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio.</li> <li>Scoprire che per i Cristiani Gesù è il dono di Dio.</li> <li>Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù</li> <li>Conoscere l'edificio chiesa come luogo d'incontro dei cristiani.</li> </ul>
	La Bibbia e le altre fonti	<ul> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>	<ul> <li>Ascoltare alcune pagine bibliche dell'A.T. (creazione) e del N.T. (vita e messaggio di Gesù).</li> <li>Letture di immagine sacre.</li> <li>Conoscere la figura di Maria presente nella vita di Gesù e della Chiesa.</li> </ul>
	Il linguaggio religioso	■ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<ul> <li>Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.</li> <li>Scoprire il valore della festa cristiana.</li> <li>Individuare i segni del Natale e della Pasqua.</li> </ul>

I valori etici e religiosi	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere il valore dell'accoglienza e della misericordia presenti nella predicazione di Gesù, manifestati dai suoi gesti e nelle sue parole.</li> </ul>
----------------------------	--	---

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Dio e l'uomo	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere che la vita è un dono di Dio.</li> <li>Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio.</li> <li>Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.</li> <li>Conoscere il messaggio di Gesù, attraverso le sue parole e le sue azioni.</li> <li>Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono in chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù.</li> </ul>
	La Bibbia e le altre fonti	<ul> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>	<ul> <li>Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù.</li> <li>Analisi di testi e/o immagini a tema religioso Lettura di preghiere, passi di testi sacri di altre religioni.</li> </ul>
	Il linguaggio religioso	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente; le tradizioni popolari e i riti.</li> <li>Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti) proprie della religione cattolica.</li> </ul>

I valori etici e religiosi	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati.</li> <li>Comprendere che per i cristiani sono importanti l'amore, l'amicizia, il rispetto.</li> </ul>
----------------------------	--	--

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Dio e l'uomo	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</li> <li>Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.</li> <li>Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto.</li> <li>Conoscere l'Alleanza tra Dio e l'uomo (Decalogo).</li> </ul>
	La Bibbia e le altre fonti	<ul> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia, la sua struttura e composizione.</li> <li>Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo Scoprire, attraverso le teorie scientifiche e i miti, l'origine del mondo.</li> <li>Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.</li> </ul>
	Il linguaggio religioso	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico</li> <li>Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana</li> </ul>

I valori etici e religiosi	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Capire che Dio ha creato il mondo e l'uomo per amore.</li> <li>Comprendere il significato positivo delle regole nella vita quotidiana.</li> </ul>
----------------------------	--	--

CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
	Dio e l'uomo	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere le origini le caratteristiche delle prime comunità cristiane.</li> <li>Conoscere la società del tempo di Gesù Comprendere l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo.</li> <li>Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno.</li> <li>Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.</li> </ul>
	La Bibbia e le altre fonti	<ul> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</li> <li>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere gli Atti degli Apostoli, la Pentecoste e la diffusione del messaggio di Gesù.</li> <li>Analizzare alcuni brani del Nuovo Testamento.</li> </ul>
	Il linguaggio religioso	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>Scoprire come l'arte cristiana interpreta il mistero della persona e della vita di Gesù, narrata nei Vangeli.</li> <li>Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani</li> <li>Conoscere l'esempio di vita cristiana di alcuni santi</li> </ul>

I valori etici e religiosi	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Scoprire come, attraverso i miracoli, Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo a amore verso tutti.</li> <li>Comprendere che la chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio.</li> </ul>
----------------------------	--	--

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		COMPETENZE	
	Dio e l'uomo	<ul> <li>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>	<ul> <li>Capire come attualizzare il messaggio di Gesù attraverso la figura di alcuni Santi.</li> <li>Descrivere i contenuti principali del Cristianesimo.</li> <li>Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane.</li> <li>Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.</li> </ul>
	La Bibbia e le altre fonti	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Scoprire i segni e i significati della liturigia Cristiana.</li> <li>Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio.</li> <li>Conoscere testimonianze di uomini e donne che hanno vissuto il messaggio evangelico.</li> </ul>
	Il linguaggio religioso	<ul> <li>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo.</li> <li>Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>Conoscere i riti della Settimana Santa e le tradizioni pasquali.</li> </ul>

I valori etici e religiosi	<ul> <li>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul> <li>Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso</li> <li>Comprendere che per i cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù.</li> <li>Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.</li> </ul>
----------------------------	--	---

CLASSE PRIMA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		COMPETENZE	
	Costituzione, legalità, solidarietà	L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	<ul> <li>Sapersi inserire spontaneamente nelle situazioni di gioco e di lavoro senza timore di sbagliare.</li> <li>Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica.</li> </ul>
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	L'alunno promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	<ul> <li>Identificare e valorizzare le somiglianze e le differenze tra i compagni di classe e riconoscerne l'uguaglianza come esseri umani.</li> <li>Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana.</li> <li>Intuire i principali bisogni dei compagni.</li> </ul>
	Educazione alla cittadinanza digitale	■ L'alunno è in grado di distinguere i diversi device.	■ Interagire in contesti ludici e accogliere in situazioni conflittuali i suggerimenti dell'adulto per la risoluzione positiva.

CLASSE SECONDA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Costituzione, legalità, solidarietà	L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	<ul> <li>Sapersi inserire in maniera attiva e propositiva nelle attività di gioco e di lavoro.</li> <li>Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia.</li> </ul>
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	■ L'alunno promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	<ul> <li>Conoscere ed accogliere diverse forme di "diversità" interagendo positivamente con esse.</li> <li>Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole negli ambienti vissuti nel quotidiano.</li> </ul>
	Educazione alla cittadinanza digitale	■ L'alunno è in grado di distinguere i diversi device.	■ Interagire nel gruppo dei pari riconoscendo situazioni conflittuali e proponendo risoluzioni adeguate al contesto.

CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE TERZA	NOCELI TEIVIATICI	COMPETENZE	OBIETHVI BIAIT KENDIWENTO
	Costituzione, legalità, solidarietà	■ L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	<ul> <li>Descrivere se stessi individuando di sé aspetti negativi e positivi.</li> <li>Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città.</li> </ul>
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	■ L'alunno promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	<ul> <li>Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé ma "uguale" come persona ricocendo i bisogni, l'identità culturale e religiosa di ciascuno.</li> <li>Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo nei diversi momenti ed ambienti di vita quotidiana.</li> </ul>
	Educazione alla cittadinanza digitale	■ L'alunno è in grado di distinguere i diversi device.	■ Interagire nel gruppo dei pari e con gli adulti esaminando il punto di vista altrui ed avviandosi ad una prima forma di negoziazione.

01.4.005	NULCUEL TENANTICA	TD 4 CU 4 DD 1 DED 1 Q CV // U 1 DD Q DEU 5	ODISTEN // DI ADDREADMASAITO
CLASSE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA		COMPETENZE	
	Costituzione, legalità, solidarietà	L'alunno riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani.	<ul> <li>Conoscere i propri punti di forza e di debolezza.</li> <li>Comprendere di essere parte di una comunità allargata accomunata da radici storiche.</li> </ul>
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	■ L'alunno sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	<ul> <li>Conoscere, accettare ed interpretare la diversità fisica, sociale, culturale come valore che arricchisce.</li> <li>Comprendere l'importanza di assumere e rispettare decisioni e regole condivise ai fini di una convivenza sociale corretta e solidale nel gruppo di pari.</li> </ul>
	Educazione alla cittadinanza digitale	<ul> <li>L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> <li>L'alunno è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> </ul>	■ Interagire nel gruppo dei pari e degli adulti superando i punti di vista egocentrici e soggettivi per riconoscere ed accettare i punti di vista degli altri.

CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Costituzione, legalità, solidarietà	L'alunno riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani.	<ul> <li>Affrontare positivamente e con fiducia nelle proprie capacità, situazioni nuove in ambito scolastico e non.</li> <li>Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise, con grandi tradizioni comuni.</li> <li>Riconoscere e rispettare i simboli dell'identità nazionale ed europea.</li> <li>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</li> <li>Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.</li> </ul>
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	L'alunno sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	<ul> <li>Comprendere ed accogliere le molteplici forme di diversità interagendo positivamente con esse ed individuando il possibile contributo di abilità differenti.</li> <li>Prendere consapevolezza dei propri diritti e doveri.</li> </ul>
	Educazione alla cittadinanza digitale	<ul> <li>L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> <li>L'alunno è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> </ul>	<ul> <li>Risolvere i conflitti tramite una mediazione cercando le soluzioni possibili e privilegiando quelle soluzioni che non provochino emarginazione, offesa, umiliazione, rifiuto dell'altro.</li> <li>Riconoscere che nel gruppo tutti imparano ed insegnano cogliendo l'importanza del proprio ruolo all'interno della comunità.</li> <li>Partecipare alle iniziative promosse per una maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali e territoriali.</li> </ul>